



DANTE ALIGHIERI

COMITATO DI OSLO

Società Dante Alighieri
Comitato di Oslo
c/o Presidente
Roberto Grassi
Sofienberggt. 33
0558 OSLO Norvegia

al voto
V

Società DANTE ALIGHIERI
Sede Centrale
Piazza Firenze 27
00186 ROMA Italia

Oslo, 29.01.96

Oggetto: **Relazione morale dell'anno 1995**

Questo anno di attività dell'Associazione, per quanto riguarda il nostro Comitato, è stato caratterizzato da una crescente partecipazione e da un vivo interesse dei Soci.

Possiamo dire che i risultati che lo scorso anno sono comparsi come tendenze positive, nell'anno in questione si sono confermati come dati di fatto. Mi riferisco in particolare all'incremento degli appuntamenti della Società; al rafforzamento della "cineteca"; ai più frequenti incontri che ci piace definire "conviviali" nelle ricorrenze festose ed in appuntamenti gastronomici.

- X Tre sono, secondo l'opinione del sottoscritto, i motivi di un rinvigorismento del *Comitato di Oslo*: - un Consiglio Direttivo che ha lavorato con gioia, passione ed in uno spirito di collaborazione, con una suddivisione organizzata degli incarichi;
- una atmosfera di collaborazione distesa tra i Comitati della Norvegia, in cui si è cercato, sotto la sapiente ed appassionata regia della Presidente di Stavanger, Sig.ra Mammi Sund-Hansen, di coordinare al meglio le singole risorse dei Comitati;
- un terzo ed ultimo motivo è legato alla crescente presenza di giovani, sia per la collaborazione con "Calandrino" - l'associazione degli studenti universitari di italiano - sia per una iniezione fisiologica risultato di un tam-tam tra gli studenti della scuola di italiano presso l'Istituto. Il ricambio generazionale è stato in alcuni frangenti così forte che una nostra Socia "anziana", arrivata una sera presso l'Istituto Italiano di Cultura, mi ha chiesto spaesata: "ma dov'è la riunione della Dante?! Dove sono gli altri soci?!".
- al voto*
V
- uplun*
anche per la relazione
i presidenti!
Relazione per file
- PROT. N. 1101 ✓
27 FEB. 1996
- in foto in la lettera*
- R. f.*

Devo dire, nella chiarezza che una Relazione morale della Associazione richiede, che l'Istituto Italiano di Cultura di Oslo, dopo un paio d'anni di traslochi e di problemi logistici, non ha stabilito con la *Dante* un rapporto coordinato ed efficace.

Il Comitato di Oslo si avvale sia per le riunioni che per la cineteca e la biblioteca ed in qualche occasione anche della foresteria, della ospitalità dell'Istituto.

Di questo siamo grati all'Istituto. Soffriamo, purtroppo, di una incapacità da parte dell'Istituto, di coordinare queste risorse. Il rapporto è quello tra operatori retribuiti e professionali (?) e volontari. Lo stesso che esiste tra una "Croce di soccorso volontaria" ed il Pronto Soccorso o tra una squadra di calcio professionista ed i gruppi di sostenitori. 3

X Il volontariato, anche nella diffusione della lingua e della cultura italiana, è fondamentale. Esprime idee e progetti nuovi. È uno strumento di "proselitismo" e di informazione senza eguali. Della "*Dante*" si viene a contatto attraverso un amico, più spesso che da una televisione o da un giornale. Poche persone possono dedicare molto del loro tempo alla "*Dante*" così come succede per le altre attività di volontariato. Ecco allora che l'efficienza e, permettetemi, le sinergie, con quello che è il referente naturale ove è presente sul territorio, diventa fondamentale.

Molti dei nostri "risparmi" sono possibili grazie all'Istituto. Molte delle nostre energie si disperdono in accordi mancati sul calendario delle attività, in telefonate a vuoto e nel sopperire carenze organizzative. Un bilancio "morale" di questo rapporto con l'Istituto Italiano di Cultura ha una tendenza chiara verso il "rosso". Molti Soci non apprezzano, per senso di appartenenza e per orgoglio verso la nostra Società, che ai nostri incontri possano partecipare persone invitate sporadicamente dall'Istituto, con il risultato che molte persone si rivolgono a noi del "direttivo" come a dipendenti dell'Istituto e pretendano servizi e funzioni che la "*Dante*" non ha. X

Mi scuso di aprire una parentesi personale. Vorrei solo spiegare che sono Presidente dimissionario per questi motivi. Pochi soci "reggono" il peso di lavoro della presidenza del Comitato per più di due anni: almeno questo è successo negli ultimi sei anni. E questo nonostante l'armonia e la collaborazione all'interno del Consiglio Direttivo. Vorrei sottolineare che da parte mia non ci sono screzi personali con il personale dell'Istituto. Ma è la nave che non va. Mi trovo perfettamente d'accordo con quanto Ferdinando Camon esprime nel suo articolo "Cultura non export" apparso su *LA STAMPA* del 14.10.95.

B. L. L.

Per concludere la presente Relazione morale, vorrei esprimere il vivo ringraziamento del nostro Comitato alla Sede Centrale per le informazioni ed il materiale che ci trasmettete. Nell'anno appena trascorso, segnato purtroppo dalla scomparsa del Prof. Pallottino, abbiamo avuto la "*Dante*" italiana rappresentata egregiamente dal Prof. Tommaso Pisanti e dal Dr. Alberto Bersani che hanno portato i saluti della *Sede Centrale*. Abbiamo apprezzato molto questi conferenzieri e rappresentanti della "*Dante*" e speriamo vivamente di riaverli presto tra noi. Ricambiamo i nostri migliori saluti e gli auguri di buon lavoro con la "*Dante Alighieri*" nel mondo!

In fede

Dr. Roberto Grassi

Roberto Grassi

Presidente della Dante Alighieri
Comitato di Oslo

Allegati:

- Attività per il 1995
- Bilancio dell'anno sociale 1995 (ci scusiamo di non aver utilizzato lo schema omologato, ma non ci è pervenuto)

Roberto Grassi

Attività svolte nel 1995:

- 24/1 **Conferenza** del dott. Zenone Sovilla: "Le Dolomiti: Perla naturale, intreccio di culture", con diapositive.
- 15/2 **Cineteca della Dante** in collaborazione con gli "Amici dell'Opera": "La Gioconda" di Amilcare Ponchielli.
- 23/2 **Assemblea Generale. Conferenza** dell'artista Gino Scarpa: "Carnevale veneziano: dolori e maschere", con diapositive.
- 27/3 **Conferenza** del dott. Federico Nogara: "Una passeggiata per il parco regionale dell'Uccellina", con diapositive.
- 6/4 **Serata gastronomica** al ristorante "La Tavola".
- 18/4 **Conferenza** dell'arhitetto Gennaro Postiglione: "Dentro le case degli italiani: interni domestici tra il 1930 e il 1990", con diapositive.
- 2/5 **Cineteca della Dante** in collaborazione con gli "Amici dell'Opera": "La Figlia del Reggimento" di Gaetano Donizetti.
- 11/5 **Conferenza** del dott. Domenico Augenti: "La giornata dei romani antichi", con diapositive.
- 29/5 **Festa Estiva. Conferenza** del prof. Leonardo Luise: "Dino Buzzati, scrittore europeo e pittore", con trasparenti.
- 25/9 **Videofilm**: "Una visita ai borghi della Riviera Ligure" con una introduzione del nostro vicepresidente, Diana M. Haakonsen.
- 24/10 **Cineforum**: "Speriamo che sia femmina"
- 26-29/10 **Fiera del Libro**. Ci siamo rappresentati presso lo stand dell'Istituto.
- 2/11 **Conferenza** del prof. Tommaso Pisanti: "Lungo l'antica via Appia", con diapositive.
- 15/11 **Cineforum**: "Storia di ragazzi e ragazze". Dopo il film abbiamo visitato il ristorante **La Tavola** per una cena all'italiana.
- 21/11 **Conferenza** del prof. Antonio Tabucchi. I soci della Dante sono stati invitati dall'Istituto Italiano di Cultura a seguire la conferenza.
- 4/12 **Festa di Natale. Conferenza** del dr. Alberto Bersani: "I cento anni dell'auto italiana (1895-1995)", con diapositive. Cena e dolci natalizi.

